



致：港聞版／教育／副刊版 編輯／採訪主任

2020年7月20日

慶祝香港恒生大學成立藝術設計系  
舉行「許焯權教授水彩畫速寫展覽」開幕禮

香港恒生大學（恒大）藝術設計系於2020年7月16日假恒大圖書館舉行「慶祝恒大成立藝術設計系—許焯權教授水彩畫速寫展覽」開幕禮。雖然香港最近疫情反彈，政府重啟限聚令，但此活動屬於「在工作地點為工作而進行的羣組聚集」而獲得豁免。主辦單位亦安排於網上平台直播儀式，讓未能赴會的本地及海外嘉賓觀賞。

恒大何順文校長在開幕致詞中，闡述了恒大早在四年前開辦香港首個「文化及創意產業文學士」課程時，已有發展藝術設計院系的願景。當時的課程由許焯權教授策劃，旨在推動文創教育以配合政府政策與業界的需要，並取得可觀的成績。而恒大在《2018-2023 五年策略發展計劃》中將建立藝術設計院系定為首要目標，正好配合「團結香港基金」最近「共塑藝術科技 締造創新思維」報告中的結論。該報告指出，藝術科技將會影響甚至改變人們對藝術以至文化的觀感，是一片充滿潛力的藍海，建議香港建立支援及推廣的平台，讓香港成為文化之都，在世界舞台上佔有更多優勢。

何校長表示，「藝術設計（榮譽）文學士」課程將會與「文化及創意產業（榮譽）文學士」課程歸納組成藝術設計系，成為人文及社會科學學院的第四個學系。而恒大將會繼續致力爭取在校園建設上增設一所專門用於藝術設計及創新課程學習的大樓。

恒大藝術設計系創系主任許焯權教授接著致詞，介紹了新學系的成員，並闡述展覽的題材和內容，乃是過往六年間遊歷的見聞。許教授表示，疫情讓人們受困半年，大家都十分嚮往到外地旅遊，希望這個展覽能提供一個另類的精神旅程，透過水彩畫讓觀眾到達各自嚮往的浪漫目的地，包括巴塞隆納，馬略卡，普羅旺斯，托斯卡納，北歐，甚或香港的離島及西貢。

許教授致詞完畢後，由恒大校長何順文教授，副校長（學術及研究）許溢宏教授，副校長（機構發展）方永豪博士，人文及社會科學學院院長譚國根教授，及翻譯學院院長方梓勳教授一同剪綵，展覽正式開幕。

第一部分展覽由即日起至八月十四日，第二部分展覽由八月十七至九月十六日。網上觀賞可瀏覽：<https://library.hsu.edu.hk/Glimpses/>。



圖片說明：



恒大校長何順文教授（左三）、副校長（學術及研究）許溢宏教授（右二）、副校長（機構發展）方永豪博士（左二）、人文及社會科學學院院長譚國根教授（右一）、翻譯學院院長方梓勳教授（左一）及藝術設計系系主任許焯權教授（右三）一同為開幕禮剪綵。



恒大校長何順文教授（左八）、副校長（學術及研究）許溢宏教授（右七）、副校長（機構發展）方永豪博士（左七）、人文及社會科學學院院長譚國根教授（右八）、翻譯學院院長方梓勳教授（左六）、藝術設計系系主任許焯權教授（右九）與恒大教職員合照。



恒大校長何順文教授在開幕致詞中表示，「藝術設計（榮譽）文學士」課程將會與「文化及創意產業（榮譽）文學士」課程歸納組成藝術設計系，成為人文及社會科學學院的第四個學系。



恒大藝術設計系創系主任許焯權教授致詞表示，展覽的題材和內容，是過往六年間遊歷的見聞，希望在疫情中提供一個另類的精神旅程。

圖片下載：<https://bit.ly/32ywIjQ>

### 香港恒生大學簡介

香港恒生大學（恒大）是一所非牟利、私立並以博雅教育為主導的大學。恒大現有五個學院，包括商學院、傳播學院、決策科學學院、人文社會科學學院、和翻譯學院，共有約 5,800 名全日制學生。作為一所住宿型院校，恒大採用獨特的「博雅 + 專業」教育模式，把優質教學和學生的全方位發展訂為最優先目標。

矢志成為一所區內具領導地位的私立大學，恒大以本科教育為主，配合優質的師資、獲獎的綠化校園與設施、創新學位課程、住宿式書院制度結合生活與學習、互動小班教學、緊密師生關係、獲研究資助局資助具影響力的研究、與優質的學生發展/支援服務，致力培育年青人成為具明辨思維、創造力、人文關懷、道德價值觀和社會責任的人才。

#### 傳媒查詢：

香港恒生大學 傳訊及公共事務處

周欣燕小姐

直線：3963 5413

電郵：[inezchau@hsu.edu.hk](mailto:inezchau@hsu.edu.hk)

勞潔雲小姐

直線：3963 5012

電郵：[kwlo@hsu.edu.hk](mailto:kwlo@hsu.edu.hk)